

OSTS EE



Songbook



2019



Ostseesongbook 2019

Gerät was 1 nice singen lässt.

1. Auflage

Version: v1.0-40-g5e54c42

Auflagenhöhe: 4

VUP Lieder aus verantwortungsvollen Quellen

Illustration: Jan "Top Ass Jr."

Redaktion: Josephin "Jo", Edgar "Seine Edheit", Martin "Top Ass"

Technische Umsetzung: Martin "Top Ass"

Inhaltliche Beiträge: Franz "Lala", Jeremias "J. Echo", Ulrike "Ulle", Thomas "b2ag", Josephin "Jo", Edgar "Seine Edheit", Carsten "Mauki" (†), Paul "P"

Honorable Mentions: Lukas "Luke", Felix "Flix"

Druckdienst: Martin "Oschæ", Jenny "Jen", Leipzig, Germany

Unwissend passive Beteiligung: Andreas "Kendz", Sascha "Rodeo", Andre "Lampe An", Kay "Sehr" (†), Sören "Swat" (†), Robert "Schnitzel" (†)

Inspirative: die Möwe, die Sternschnuppe, der Sand, der See, Sylke, die Strandmuschi (†), das Bier, das Fischbrötchen, der Schrotthändler, das RUF-Camp (†), Areal G 1160, der Steinstrand, Sangria 1999, ein Mädchen zwischen Fackeln mit Gundermanns "zweitbesten Sommer", entschuldigendes Tanzen, die Stirnlampe, der Pilz, die Zeit, tbc

Eine Chaos-Crew-/Ah-Crew-/Ruff-Junglist-Co-Produktion

© 2019



In der Schule wurde damals irgendwas wie “ro mi ja...” gesungen

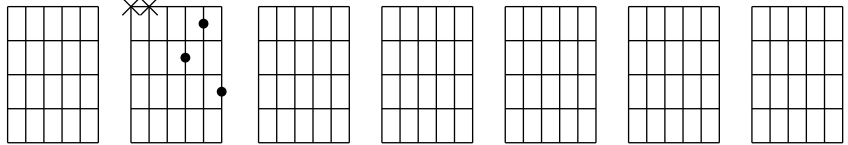
— *Müllni*

Akkorde

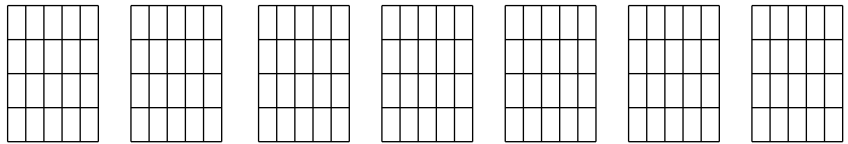
C E A D G B E	D E A D G B E	E E A D G B E	F E A D G B E	G E A D G B E	A E A D G B E	B E A D G B E
C7 E A D G B E	D7 E A D G B E	E7 E A D G B E	F7 E A D G B E	G7 E A D G B E	A7 E A D G B E	B7 E A D G B E
Cmaj7 E A D G B E	Dmaj7 E A D G B E	Emaj7 E A D G B E	Fmaj7 E A D G B E	Gmaj7 E A D G B E	Amaj7 E A D G B E	Bmaj7 E A D G B E
Cm E A D G B E	Dm E A D G B E	Em E A D G B E	Fm E A D G B E	Gm E A D G B E	Am E A D G B E	Bm E A D G B E
Cm7 E A D G B E	Dm7 E A D G B E	Em7 E A D G B E	Fm7 E A D G B E	Gm7 E A D G B E	Am7 E A D G B E	Bm7 E A D G B E

D7sus4

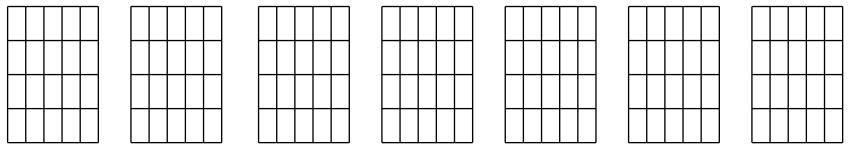
E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E



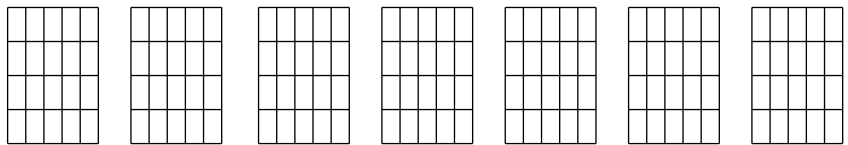
E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E



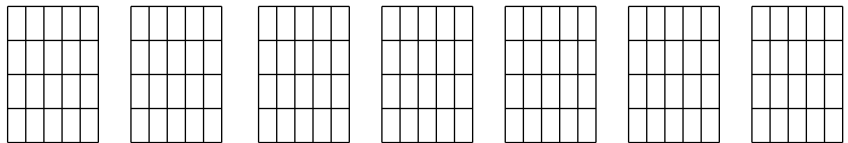
E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E



E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E



E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E E A D G B E



Nina Simone - Feeling Good

[Verse]

Birds flying high you know how I feel
Sun in the sky you know how I feel
Breeze driftin' on by you know how I feel
It's a new dawn
It's a new day
It's a new life
F-o-r me
And I'm feeling good

[Instrumental]

Gm Gm/F Eb D

[Verse]

Gm Gm/F Eb D7
Fish in the sea you know how I feel
Gm Gm/F Eb D7
River running free you know how I feel
Gm Gm/F E Eb
Blossom in the tree you know how I feel
D7
It's a new dawn
C
It's a new day
Bb
It's a new life
Asus4 Bb C D
F-o-r me
N.C.
And I'm feeling good

[Instrumental]

The Ronettes - Be My Baby

[Verse 1]

E

The night we met I knew I...

F#m7.....B

Needed you so

E

And if I had the chance I'd...

F#m7.....B

Never let you go.

G#7

So won't you say you love me...

C#7

I'll make you so proud of me...

F#7

We'll make them turn thier heads...

B

Every place we go

[Chorus]

E

So won't you please

(be my...be my baby)

C#m

Be my little baby

(my one... baby)

A

Say you'll be my darling

(be my... baby)

B

Be my baby now wo-wo-wo-wo

(my one... baby)

[Verse 2]

E

I'll make you happy baby,

F#m7 B
Just wait and see,
E
For every kiss you i'll give you
F#m7 B
I'll give you three.
G#7
Oh, since the day i saw you
C#7
I have been waiting for you
F#7
You know I will adore you
B
Untill eternity.

hildegardknef - fuermichsollstroserosenegenen

[intro]

A Bm7 A Bm7

[verse]

Bm7 E7 C#m7 G7(5+)
Mit sechzehn sagte ich still, ich will,
Bm7 E7(+5) A/C G7(+5)
will groß sein, will siegen, will froh sein, nie lügen,
Bm7 E C#m7 G7(+5)
mit sechzehn sagte ich still, ich will,
Bm7 Esus4 E7
will alles, oder nichts.

[chorus]

A F#m Bm7 E7
Für mich, soll's rote Rosen regnen,
C#m F#m Bm7 E7
mir sollten sämtliche Wunder begegnen.
A F#m Bm7 E7
Die Welt sollte sich umgestalten,
C#m7 G7(+5) B7 E7 A
und ihre Sorgen für sich behalten.

Bm7 A

[verse]

Bm7 E7 C#m7 G7(5+)
Und später, sagte ich noch, ich möcht',
Bm7 E7(+5) A/C G7(+5)
verstehen, viel sehen, erfahren, bewahren,
Bm7 E C#m7 G7(+5)
und später, sagte ich noch, ich möcht',
Bm7 Esus4 E7
nicht allein sein, und doch frei sein.

[chorus]

A F#m Bm7 E7
Für mich soll's rote Rosen regnen,
C#m F#m Bm7 E7
mir sollten sämtliche Wunder begegnen.
A F#m Bm7 E7
Das Glück sollte sich sanft verhalten,
C#m7 G7(+5) B7 E7 A
es soll mein Schicksal, mit Liebe verwalten.

Bm7 A

[verse]

Bm7 E7 C#m7 G7(5+)
Und heute sage ich still, ich sollt',
Bm7 E7(+5) A/C G7(+5)
mich fügen, begnügen, ich kann mich nicht fügen,
Bm7 E C#m7 G7(+5)
kann mich nicht begnügen, will immer noch siegen,
Bm7 Esus4 E7
will alles, oder nichts.

[chorus]

A F#m Bm7 E7
Für mich, soll's rote Rosen regnen,
C#m F#m Bm7 E7
mir sollten ganz neue Wunder begegnen.
A F#m Bm7 E7
Mich fern, von Altem neu entfalten,
C#m7 G7(+5) B7 E7 A
von dem was erwartet, das meiste halten.

Bm7 A Bm7 A

Ich will..., Ich will...!

Titel Alphabetisch

Be My Baby (The Ronettes)	10
Feeling Good (Nina Simone)	8
fuermichsollstroserosengegnen (hildegardknef)	12

Künstler Alphabetisch

hildegardknef - fuermichsollstroterosengegnen	12
Nina Simone - Feeling Good	8
Ronettes, The - Be My Baby	10